

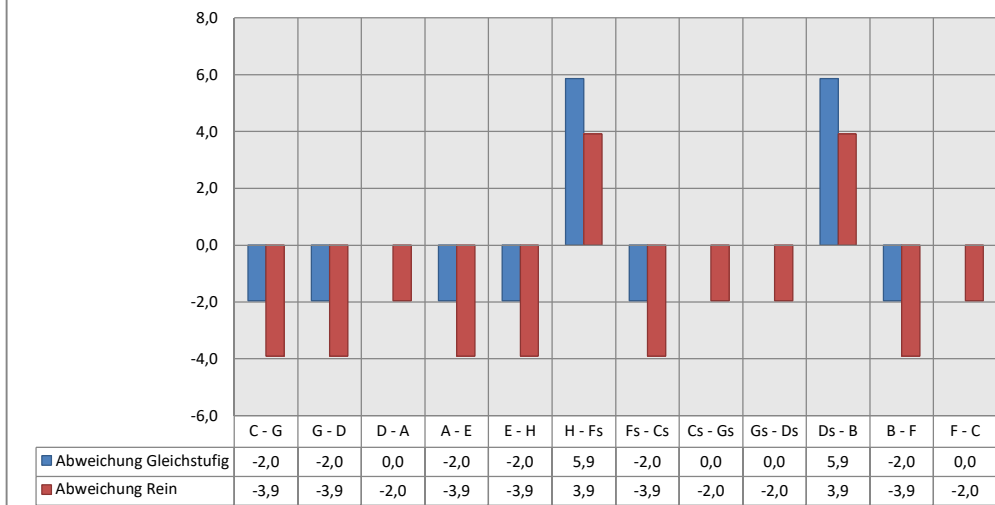
# Neidhardt III "Große Stadt" - 1732

Stimmton A  
440,00 Hz

Ton	Gleichstufig	Neidhardt III	Quinten				Terzen			
			Intervall	in Cent	Gleichstufig	Rein	Intervall	in Cent	Gleichstufig	Rein

C	261,63 Hz	262,22 Hz	C - G	698,0 Cent	-2,0	-3,9	C - E	394,1 Cent	-5,9	7,8
Cs	277,18 Hz	277,18 Hz	G - D	698,0 Cent	-2,0	-3,9	G - H	394,1 Cent	-5,9	7,8
D	293,66 Hz	293,66 Hz	D - A	700,0 Cent	0,0	-2,0	D - Fs	402,0 Cent	2,0	15,6
Ds	311,13 Hz	311,13 Hz	A - E	698,0 Cent	-2,0	-3,9	A - Cs	400,0 Cent	0,0	13,7
E	329,63 Hz	329,26 Hz	E - H	698,0 Cent	-2,0	-3,9	E - Gs	402,0 Cent	2,0	15,6
F	349,23 Hz	350,02 Hz	H - Fs	705,9 Cent	5,9	3,9	H - Ds	403,9 Cent	3,9	17,6
Fs	369,99 Hz	370,41 Hz	Fs - Cs	698,0 Cent	-2,0	-3,9	Fs - B	403,9 Cent	3,9	17,6
G	392,00 Hz	392,44 Hz	Cs - Gs	700,0 Cent	0,0	-2,0	Cs - F	403,9 Cent	3,9	17,6
Gs	415,30 Hz	415,30 Hz	Gs - Ds	700,0 Cent	0,0	-2,0	Gs - C	403,9 Cent	3,9	17,6
A	440,00 Hz	440,00 Hz	Ds - B	705,9 Cent	5,9	3,9	Ds - G	402,0 Cent	2,0	15,6
B	466,16 Hz	467,75 Hz	B - F	698,0 Cent	-2,0	-3,9	B - D	394,1 Cent	-5,9	7,8
H	493,88 Hz	492,77 Hz	F - C	700,0 Cent	0,0	-2,0	F - A	396,1 Cent	-3,9	9,8

### Abweichung der Quinten in Cent



### Abweichung der Terzen in Cent

